



法務部矯正署臺中監獄新聞稿

發稿日期：109年10月30日

發稿單位：秘書室

聯絡人：秘書許茂雄

聯絡電話：04-23891723

編號：0109017

藝展身手～人權關懷大步走—

「109年矯正機關藝文技訓成果展」開幕重磅登場

109年10月29日（星期四），在颯爽的秋風之中、臺中市民滿滿的期待裡，法務部矯正署的年度盛事——「109年矯正機關教化藝文技訓成果展」於臺中市政府府前廣場，重磅登場！

今日，作為臺灣司法最後一道防線的矯正機關，薈萃了最優秀的教化人才，呈現出一年以來對於收容人的教化、藝文及技訓等豐碩成果。

一開場，來自彰化監獄的「鼓舞打擊樂團」，恰如其名，以沉厚的鼓聲，一聲聲敲入人們的內心深處，鼓舞人們心魂，充滿著難以想像的魄力；據蒞臨會場參觀的民眾表示，自己是在行駛於臺灣大道上行經市政府時，受到鼓聲吸引，忍不住進場看看是什麼樣的樂團能如此震撼人心。



彰化監獄鼓舞打擊樂團動人心魄的鼓聲敲響大家心中激情的靈魂

對於教化成果來說，還有什麼比在充滿壓力的生活中，受到收容人鼓舞的人心更具說服力？那一聲聲鼓聲，彷彿收容人在透過靈魂吶喊：林北以前雖然是七逃郎（臺語），但我現在已經跟以前完全不一樣！



誠正中學口琴班在肢體語言、舞步、表情皆十分到位，渾身是戲的跳舞指揮家陳法澄老師的指揮帶領下，引領會場所有人探尋清然幽谷的音樂妙境

人們的壓力在動人心魄的鼓聲中獲得釋放，誠正中學彰化分校的學生們，將原本因受到鼓聲鼓舞而慷慨激昂的靈魂，以悠揚清逸的口琴聲，慢慢沉降入幽靜的深谷後，空靈的歌聲彷彿自谷中迴盪而出，直上九天，現場如同排練數百回、極有默契般，大家都忘記了說話，除妙韻清音外，不再有塵俗之聲。

這就是矯正機關最有力的教化成果。世人皆認為年輕人血氣方剛，之所以進入矯正學校，多數也是因血氣太盛惹禍，對於這樣的年輕人來說，要讓他們靜下心來學習吹奏口琴，是一件難事。然而矯正機關做到了，不但做到，還讓他們以音樂降伏了對他們深具成見的成年人，他們正透過音樂訴說著，我們年輕人不是你們這些大人所想的那樣不堪！只要你們肯教，我們也可以做得很好。

在大家心中留下一抹悠然的音樂妙境後，緊接而來的，是臺中監獄聞名遐邇的「川劇變臉」。中監的「川劇變臉」可不是隨便玩玩而已，全是教化人員、場舍主管帶領著收容人，自主研發，對服裝、飾品、道具、裝扮，乃至排列、走位等，一絲不苟地嚴格要求，並累積無數歲月的練習、失敗、練習…終有大成。而這，不就是教化的意義？教化工作恰恰是矯正機關積累無數人的心力，以時間反覆淬鍊。這之中無可避免一定會遭遇失敗與挫折，但我們仍不斷從失望中站起，持續著教化工作，全都只是為了達成矯正機關最宏大的目標，讓收容人洗心革面，終不再犯。



臺中監獄的川劇變臉：在收容人手上金簾一遮一放之間，不但翻臉比翻書還快，連身上的袈裟都瞬間幻變為一身勁裝

終不再犯不是一種口號，而是一種實踐的步調；接續川劇變臉而來的知名創作歌手張峰議先生，正是矯正機關家庭支持政策的最佳代言。張先生年少輕狂時因事涉犯槍砲刑案入監服刑，服刑期間，其夫人共寫給他1004封情書，每一封情書都成為他堅定改悔的最強力量。在監期間，他將人生各種經歷譜寫成《一路走來》、《手心裡寶》等40多首歌曲，假釋復歸社會後，也藉由這些歌曲逆轉了他的人生，終成眼前大家耳熟能詳的知名歌手，讓大家見識到最動人的浴火重生實例。



知名創作歌手張峰議成為浴火重生的最佳代言人

「109年矯正機關教化藝文技訓成果展」是一場讓世人領略矯正機關教化成果的豐盛饗宴，光是開場就足以證明矯正署的用心，在熱場的同時已經透過藝文表演讓大家看到了濃縮數十年的教化成果，讓蒞臨此盛典的民眾及嘉賓們，如矯正署的大家長法務部部長蔡清祥、臺中市副市長黃國榮、臺中市議會副議長顏莉敏、法務部矯正署署長黃俊棠、中華民國犯罪矯正協會理事長林政宏、臺灣高等檢察署檢察長邢泰釗以及所屬臺中檢察分署檢察長謝榮盛、花蓮檢察分署檢察長費玲玲還有中部地區各檢察長、法務部行政執行署林慶宗署長、內政部役政署龔昶仁署長、總統府前秘書長廖了以、立法委員賴香伶辦公室代表巫馥彤小姐、臺中市議會議員朱暖英及劉士州、彰化市議會議員陳玉姬、臺中市議會秘書長張世禎等嘉賓，盡皆見證了矯正機關不為人知的艱辛與努力。



矯正機關自營作業產品成分天然、健康美味，吸引民眾排隊搶購

成果展中提綱挈領最重要者，即國人最重視的食安問題。本次成果展以「矯正出品·食在安心」為宗旨，展售高達400多項矯正機關最暢銷的自營作業產品，皆全台51所矯正機關以最天然的食材製作而成。而因受限於場地、器材、人力、時間等因素，所能提供的數量有限，時常造成搶購一空。除此之外，會場更專闢一方展區，展示來自全國矯正機關，共162件藝文技訓創作，全是收容人揮灑汗水、從無到有親力製作而成，歡迎各界共襄盛舉、觀藝覽趣，一覽收容人接受教化後噴勃而出的文藝氣息。

最後，在矯正機關的大家長蔡部長、陳政務次長、黃署長的主持下，攜手黃副市長、顏副議長、林理事長、邢檢察長、林署長、龔署長等與會嘉賓，完成象徵浴火重生、前程大放光明的啟動儀式後，109年矯正機關教化藝文技訓成果展，正式開幕；展示期間自109年10月29日至11月1日，上午9時至下午18時，為期四天。展期期間每日都邀請到許多知名的街頭藝人朋友駐場表演，為矯正機關教化藝文的文創探究之旅劃下完美的句點。



成果展在蔡部長的主持下完成啟動儀式正式開幕