



法務部矯正署臺中監獄新聞稿

發稿日期：109年8月18日

發稿單位：秘書室

聯絡人：秘書許茂雄

聯絡電話：04-23891723

編號：0109010

怡情養性·墨韻飄香—

臺中監獄收容人書法班 25 週年成果展

矯正機關提倡多元教化，尤其臺中監獄藉由書法陶冶收容人心性，傳承書法墨道、培育書藝人才，深耕多年，成績斐然。今年適逢本監書法班成立屆滿 25 週年，謹訂 109 年 8 月 20 日（四）上午 10 時，於本監忠區禮堂舉行「怡情養性，墨韻飄香」書法班成果展開幕典禮。是日，特別邀請前法務部長、現任臺灣法學領航協會曾勇夫理事長，矯正署前署長吳憲璋暨關心獄政革新的法學先進與各界貴賓共襄盛舉。

本監書法班成立於民國 83 年，敦聘書法名師周良敦老師蒞監指導。歲月更迭 25 載，周大師始終秉持「品德為上，書法次之」之執教理念，從書法「筆畫不能互為抵觸」的通則下，引申出為人謙讓、互補的道理，讓學員於書字過程中怡情養性。自書法班成立以來，收容人報名參加者不計其數，更有多位書法班學員，在書法練習中投注難以衡量的時間與心力，在全國各項書藝美展中迭獲佳績。

本監書法班學員多年來在指導老師周良敦大師的教授下，學員各個累積厚實的書藝實力。為激勵書法班學員藝術創作，本監在這墨韻飄香臻至 25 週年的重要時刻，特別辦理為期 2 週的書法班作品成果展，展出各期學員共計 80 件具藝術特色並涵蓋天地五體之作品。策展期間並結合靜態教化活動，安排各場舍收容人分次觀賞書藝創作，使其領略書墨中陽剛與陰柔離合併流之美，以達提升性靈之至境。值此疫情趨緩之機，我輩此前心中積累之鬱悶正可藉此文藝活動調劑紓解，滋潤心靈。

周老師表示，非常感謝臺灣法學領航協會曾理事長促成本次 25 週年成果展，除捐助參展作品裱褙、贈與文房四寶給學員外，展期之後更將參展作品集印成冊出版，用以推廣矯正教育，領航協會熱心公益情懷，著實令人感佩。

臺中監獄邱鴻基典獄長也時常到書法班勉勵同學，只要用對方法，便能讓收容人靜下心來，進而沈澱自我。尤其書法教育確實能達到改變心性、怡情養性的效能，授予收容人書法藝術教育，使其從中摒棄惡習，並導入正確之價值觀，進而達到「脫胎換骨、浴火重生」的終極目標。

開幕是日，本監安排學員與會觀禮暨學員代表致感謝詞外，另準備頗受各界讚譽的「川劇變臉」及「群模戀舞」等才藝表演，除感謝與會貴賓讓同學有肯定自我之機會，並展現本監動、靜態教化藝文成果。

為了讓社會大眾及家屬亦能感受到收容人的改變，本監爰於9月5、6、12、13日等2個禮拜的周末假期，將書法班作品移往矯正教育館，辦理為期4天的師生聯展，屆時將展出高達160件師生作品。希望藉由成果的展現，讓學員再次獲得肯定與重拾信心，也能讓社會大眾了解，昔日舞刀弄槍的收容人，透過矯正機關的教化，舞文弄墨也不在話下。在此期許社會大眾能伸出友誼的雙手，給予接納關懷，使其體認社會的整體性，激發其更生意願，共創溫馨祥和的美好社會。

藍元昌



本監書法班同學作品

相見時難別亦難東風無力百花殘
春蠶到死絲方盡蠟炬成灰淚始乾
曉鏡但愁雲鬢改夜吟應覺月光寒
蓬萊此去無多路青鳥殷勤為探看

無題 李商隱 歲次庚子春 藍元昌

本監書法班同學作品